



## Fashion Stylist & Creative Director \*DAISUKE ISHII

石井 大介

1973年東京・日本橋出身。

母親がCMや広告で活躍したファッションモデル、祖父は雑誌“映画の友”編集長、銀座の泰明幼稚園に通い、幼き頃よりファッションを身近に感じて育つ。名門・筑波大学附属駒場中学、高校に通うも見事にドロップアウト...

2浪の末に日本大学商学部経営学科に進学するも、世田谷・三宿にレストランバーDOVERをオープンさせ大学4年で中退。芸能人や業界人の集まる繁盛店を作る。その後、

雑誌“POPEYE”でファッションライターを経て、1998年よりスタイリストとなり現在まで四半世紀にわたり雑誌、CM・広告、ミュージックビデオ・アルバムジャケット、ファッションショー等でスタイリングや衣装制作を手掛ける。

東京で育ち培ったストリート感覚をベースに、モードをアレンジした艶のある洗練されたスタイリングを得意とするが、どんなジャンルでも男女を問わず対応できることが一番の強み。

雑誌“BRUTUS”のGUCCI特集では、トム・フォードより賞賛の手紙を送られた。決して無理と言わないスタンスと明るい雰囲気アイドルからミュージシャン、俳優、トップアスリートまで多くのセレブリティよりご指名を頂く。

近年は培ってきたセンスと経験から、レクサスなどの企業ブランディング、制服デザイン・制作、カタログやフリーペーパーの制作、飲食店プロデュース、ツアーグッズなどのプロダクト制作など活動の場は多岐にわたり、企業経営者などのパーソナルスタイリングやインテリアコーディネートにも力を注ぎ、ライフスタイル全般をスタイリングしている。

## \*WORKS

### 《タレント・ミュージシャン等》 (敬称略)

三浦知良、香川真司、長谷川博己、谷原章介、玉山鉄二、松田龍平、石川遼  
水野美紀、米倉涼子、杏、井川遥、上原多香子、釈由美子、井上和香、杉本彩  
JUJU、浜田省吾、クレイジーケンバンド、アジアカンフージェネレーション、エゴラッピン

### 《雑誌》

BRUTUS、POPEYE、MEN'SNONNO、GQ、ESQUIRE、H、CUT、SWITCH  
FIGARO JAPON、流行通信、anan、JILLE、SWEET、spring、BAILA、with、  
BOAO、STORY、CREA、Marisol、VOCE、Grazia、FRaU、Harpers BAZAR

### 《CM・広告》

コカコーラ、ジョージアヨーロッパ、サントリーBOSS、キリンFIRE、PEPSI  
TOYOTA、フォルクスワーゲン、アウディ、スバル、ダイハツ、ブリジストン、  
日本マクドナルド、NTTdocomo、キャノン、TOSHIBA、明治安田、大和ハウス、  
ウォルト・ディズニー・ジャパン、ALSOK、眼鏡市場、紳士服のAOKI、  
資生堂マキアージュ、大正製薬リポビタンD、LOTTEアーモンドチョコレート、  
ニベア花王8x4、エーザイ チョコラBB、アサヒ三ツ矢サイダー、紅茶花伝、  
KAGOME野菜生活、サッポロ麦とホップ、みずほ銀行宝くじ、リクルートfrom A、  
第一三共ヘルスケアRegain、西川産業AiR、サントリーウエルネス セサミン、  
参天製薬Sante FX-NEO、エースコック スーパーカップ etc

### 《ファッションショー、イベント、TV出演》

UNIQLO東京コレクション、EDWIN、courreges、OMEGA、Motorola、TOYOTA、  
Mercedez-Benz、レクサス

フジテレビ系\_にじいろジーン にじいろミラクルチェンジ出演、  
専門学校・企業向けファッションセミナー講演多数

